

NOVEDAD - JULIO 2019



Formar y transformar: Lengua castellana y Literatura en ESO y Bachillerato

Propuestas para el aula

Ángel Gregorio Cano Vela,
Antonia María Ortiz Ballesteros (coords.)

Colección: Universidad

PVP: 18,00 €

Tema: educación superior,
lingüística

Ref. 0-16163

Formato: 150 x 230 mm.

Género: Ensayo

Páginas: 192

> [URL](#)

ISBN: 978-84-17667-61-0

Ángel Gregorio Cano Vela es profesor titular de Lingüística aplicada a la enseñanza y de Didáctica de la lengua en la Facultad de Educación de Ciudad Real, de la que ha sido director. También imparte Diseño curricular en el MUFPS de la UCLM, del que es coordinador de la especialidad de Lengua castellana y Literatura. Líneas de investigación: didáctica del vocabulario, intertextualidad, procesos de adquisición de la lectura y la escritura y didáctica de la gramática.

Antonia María Ortiz Ballesteros es profesora titular de Didáctica de la lengua y la literatura en la Facultad de Educación de Toledo-UCLM. Hasta 2009 trabajó como funcionaria en ESO y Bachillerato. Desde esa fecha se ha responsabilizado de asignaturas en el Grado de Maestro, el Máster de Formación del Profesorado y el Máster de Investigación e Innovación Educativa. Líneas de investigación: investigación e innovación en lengua castellana y literatura, literatura popular, educación literaria y literatura juvenil.

Este libro está destinado a los docentes de Lengua castellana y Literatura, tanto a quienes aún no han afrontado la tarea –y desconocen los retos que implica– como a quienes diariamente en el aula sienten la necesidad de renovar y actualizar sus conocimientos y actuaciones.

Tiene como punto de partida el desarrollo de competencias a partir de una selección de propuestas que, gracias a su fundamento teórico, permitirán, en la práctica, abrir vías y mostrar la rentabilidad de nuevos caminos. Los ejemplos y las investigaciones que se presentan no acaban en sí mismos, sino que invitan a cada profesional a que, según sus conocimientos, intenciones, capacidades y contexto, los adapte con un objetivo esencial: la adquisición y el desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado, a sabiendas de que ello implica mejorar las destrezas comunicativas habituales (hablar, leer, escribir, escuchar, conversar).

Tres son los apartados que articulan el volumen: el primero revisa los principales conceptos que están implicados en la materia de lengua castellana y literatura; el segundo lleva a cabo su concreción curricular dentro de la actual legislación y deja abierta la posibilidad de adaptar los contenidos a otras normativas; la última parte se dedica al docente como investigador e innovador en el aula, requisito imprescindible para la mejora del sistema educativo y garante de la satisfacción personal.