

NOVEDAD - MARZO 2020



# El corazón de los árboles

## Cómo cambiar la educación sin cambiar las leyes

José Ignacio Flor Pérez

Colección: Horizontes educación	PVP: 19,80 €
Tema: Educación, Educación innovadora, Educación en competencias	Ref. 0-09084
Género: Ensayo	Formato: 150 x 230 mm
ISBN: 978-84-18083-45-7	Páginas: 296
	Encuadernación: Rústica con solapas



**José Ignacio Flor Pérez** es doctor en Pedagogía y Didáctica Ambiental, licenciado en Ciencias Químicas, máster en Educación Ambiental, formador de formadores en Didáctica de las Ciencias Experimentales y Premio Nacional de Investigación e Innovación Educativa. Autor de varios libros (con títulos como *Claves para la educación ambiental*, *Hablemos del medio ambiente* o *Recursos para la investigación en el aula*, entre otros) y de numerosos artículos en diferentes revistas. Ha sido ponente en varios congresos internacionales de Didáctica de las Ciencias y ha diseñado y dirigido iniciativas didácticas con alumnos de centros educativos de Santander. Ha sido profesor del Programa Senior de la Universidad de Cantabria.

El doctor José Ignacio Flor Pérez, profesor de Primaria y Secundaria durante más de tres décadas, fusiona en este libro, por un lado, su larga experiencia de revolución pedagógica «dentro del sistema» y, por otro, su imaginación narrativa, al transfigurar las notas autobiográficas en una épica de la pugna del docente por el derecho de cada estudiante a ser enseñado, para la vida y para la ciencia, en el cultivo valiente de sus facultades creativas y críticas.

Basada en sus recuerdos como enseñante, en sus investigaciones de posgrado y en la voluntad de configurar una gran parábola sobre el cambio posible y necesario en la educación, esta historia proporciona el relato de fe en la juventud y esperanza en el género humano, con anécdotas reales o de base real, que simbolizan las dificultades, pero también los éxitos, de cualquier intento para mejorar la calidad de la enseñanza tradicional.

Muchos antiguos alumnos del profesor Flor (ingenieros, pintores...) le siguen mostrando en la calle, al correr de los años, su gratitud por haberles hecho participar en la maravillosa aventura del «atrévete a saber», lema con que Immanuel Kant definió el espíritu de la Ilustración, de la cual nuestras estructuras educativas y culturales son herederas, aunque no siempre han sabido preservar aquella frescura intelectual de los pioneros del buen uso de la razón.

Una historia que interesará y deleitará por igual a todos los interesados en la trayectoria de la educación española desde la recuperación de la democracia y en los apasionantes desafíos que hoy tiene planteados. Una historia, además, que se puede leer también con la curiosidad y el detalle de un libro de memorias. Flor Pérez ofrece, así, en un solo texto una perfecta simbiosis de narración de lo concreto y vena ensayística sobre una cuestión palpitante de nuestro tiempo.