

NOVEDAD - SEPTIEMBRE 2020



Innovación e investigación en la sociedad digital

Carlos Hervás-Gómez,
Margarita Rodríguez-Gallego (coords.)

| | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| Colección: Universidad | PVP: 9,99 € |
| Tema: TICS, Competencias, Profesorado | Ref. 16218-1 |
| Género: No-ficción | Dimensiones: 15 x 23 cm |
| ISBN: 9788418083662 | Páginas: 216 [1,7 MB] |
| | Formato: ePDF |

Carlos Hervás-Gómez

Doctor en Pedagogía por la Universidad de Sevilla. Profesor titular de la Universidad de Sevilla. Miembro del Grupo de Investigación Didáctica (GID) y de los comités editoriales de European Journal of Educational Research, International Journal of Educational Methodology, Journal of Research in Science, Mathematics and Technology Education y The European Educational Researcher. Sus líneas de investigación atienden a la integración de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de metodologías activas e innovadoras, centrándose en robótica educativa, impresión 3D, aprendizaje ubicuo y móvil, gamificación, socrative).

Margarita Rodríguez-Gallego

Profesora titular de Departamento de Didáctica y Organización Educativa, de la Facultad de Ciencias de la Educación (Universidad de Sevilla). Pertenece al Grupo de Investigación GID HUM-390, en el que viene desarrollando tareas de investigación en el campo de la didáctica general, tecnologías de la información y la comunicación en los distintos niveles educativos y la mejora de las prácticas externas en el título de Grado de Pedagogía y en Comunidades de Aprendizaje. En torno a estos temas ha participado en varias publicaciones (recogidas en Sisius, de la Universidad de Sevilla).

Estamos en una sociedad digital que cada vez exige al sistema educativo el desarrollo de nuevas habilidades y competencias para que los estudiantes den una respuesta cualitativa y cuantitativa a nuestro entorno cambiante. Los docentes no pueden olvidar esta premisa y deben involucrarse en procesos de innovación e investigación que conlleven dentro de su desarrollo profesional docente la consecución de la misma. Esta obra nace con la intención de ofrecer a los profesionales de la educación una visión actual de la innovación e investigación en la sociedad digital.

La obra está estructurada en once capítulos con temáticas tan de actualidad como las narrativas digitales sobre las ideas previas del alumnado, la robótica educativa, las redes sociales, las comunidades en línea en los centros educativos, la seguridad digital, las potencialidades del teléfono móvil, cómo mejorar la calidad de las prácticas en la sociedad digital, la inclusión de las TIC en las programaciones didácticas, así como el uso de la tecnología para la lectura musical.