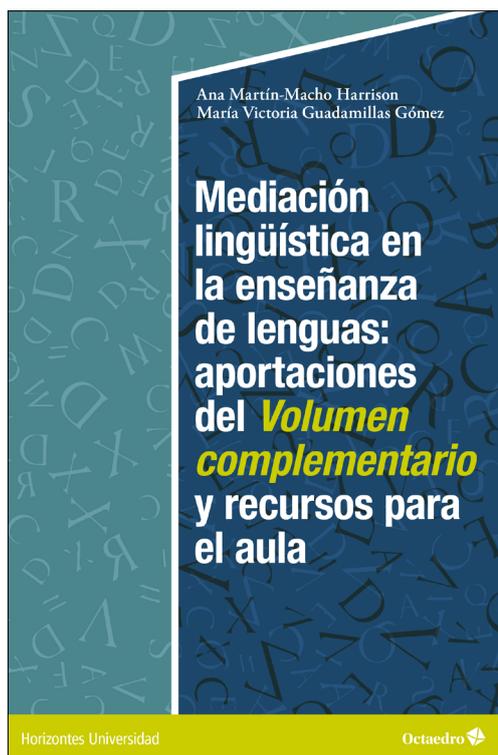


NOVEDAD - MAYO 2022



## Mediación lingüística en la enseñanza de lenguas: aportaciones del *Volumen complementario* y recursos para el aula

Ana Martín-Macho Harrison,  
María Victoria Guadamillas Gómez

Colección: Horizontes-Universidad	PVP: 16,80 €
Tema: Diversidad/Enseñanza Española/ Filología/ Profesorado	Ref. 09127-0
Género: No ficción	Formato: 15 x 23 cm
ISBN: 9788419023971	Páginas: 136
	Encuadernación: Rústica

### Ana Martín-Macho Harrison

Profesora en la Facultad de Educación de Toledo, donde imparte asignaturas de lengua inglesa en los grados de Educación Infantil y Primaria. Es licenciada en Traducción e Interpretación (UCM) y máster en Lingüística Hispánica y Ciencia del Lenguaje (UNED). Su investigación se centra en la didáctica de la lengua extranjera y en la traducción de literatura infantil.

### María Victoria Guadamillas Gómez

Doctora por la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM) y máster en Enseñanza Bilingüe por la Universidad Nebrija. Trabaja en el Departamento de Filología Moderna de la UCLM desde 2008 y es profesora en la Facultad de Educación y en la de Ciencias Jurídicas y Sociales de Toledo. Es coautora de los libros Orientaciones teóricas y prácticas para el aula bilingüe en Educación Primaria y Aprendizaje en igualdad en el aula de lengua extranjera.

La publicación del *Volumen Complementario* del MCER (2020) supone un cambio de paradigma en la enseñanza de lenguas. Se supera la tradicional división en destrezas y se presta mayor atención al uso y propósito social de la lengua, en línea con la realidad comunicativa actual, donde las culturas conviven y las personas se comunican haciendo uso de todo su acervo digital y plurilingüe.

Este libro aborda el concepto de mediación y su relevancia en el aula de lenguas desde una perspectiva teórico-práctica. Así, se acerca a la definición y características de la competencia en mediación lingüística, además de a su importancia en el contexto actual a partir de la normativa europea en materia lingüística. De igual modo, revisa estudios recientes en torno a su desarrollo, alcance y repercusión en la enseñanza de lenguas en distintos niveles y contextos educativos. También se presentan una serie de metodologías y estrategias útiles en el ámbito del diseño de tareas de mediación. En el apartado práctico, dirigido a docentes de lenguas en diversos ámbitos, se exploran recursos de carácter multimodal o literario, entre otros, que pueden resultar de interés para el profesorado que desee diseñar sus propias tareas de mediación en línea. Por último, se incluyen doce propuestas, dirigidas a diferentes niveles de lengua, para desarrollar tareas de mediación en las aulas de lengua extranjera, de lengua extranjera con fines específicos y de AICLE.