

NOVEDAD - MAYO 2022



La ciencia en el arte – Science in Art

La Catedral de Burgos como elemento STEAM para la educación de la ciudadanía
- The Cathedral of Burgos as a STEAM element for citizenship education

Delfín Ortega-Sánchez, Ileana M. Greca
y María Pilar Alonso Abad (coords.)

| | |
|--|-------------------------|
| Colección: Universidad | PVP: 23,80 € |
| Tema: Arte/ Investigación/ Profesorado | Ref. 16346-0 |
| Género: No ficción | Formato: 15 x 23 cm |
| ISBN: 9788419023926 | Páginas: 260 |
| | Encuadernación: Rústica |

Delfín Ortega-Sánchez

Profesor titular de Universidad de Didáctica de las Ciencias Sociales en la Universidad de Burgos. Doctor en Didáctica de las Ciencias Sociales por la Universitat Autònoma de Barcelona, doctor en Educación por la Universidad de Burgos y doctor en Historia de América por la Universidad de Extremadura. Ha centrado sus principales intereses investigadores en la inclusión de los problemas sociales en educación).

Ileana M. Greca

Catedrática de Didáctica de las Ciencias Experimentales en la Universidad de Burgos. Sus intereses de investigación incluyen el desarrollo profesional docente, los abordajes integrados e inclusivos en Educación Primaria y en la formación de docentes, y el uso de la epistemología en la enseñanza de las ciencias. Ha coordinado numerosos proyectos europeos y nacionales.

M.ª Pilar Alonso Abad

Profesora titular de Historia del Arte en la Universidad de Burgos. Directora del Área de Investigación, Gestión y Difusión del Patrimonio de la Universidad de Burgos. Directora de la Unidad Asociada de I+D+i al CSIC Vidrio y Materiales del Patrimonio Cultural. Secretaria de la Sección de Arte, Arqueometría y Patrimonio de la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio.

A partir de los avances investigadores internacionales más recientes en el ámbito científico de la educación patrimonial y de la educación democrática para una ciudadanía activa, este volumen bilingüe castellano-inglés busca ofrecer modelos teórico-prácticos aplicables para un desarrollo transdisciplinar, integrado y sostenible de la educación STEAM (STEM [ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas] + A [arte]) en todas las etapas educativas preuniversitarias. Lo hace tomando como referente una de las expresiones culturales más relevantes del patrimonio de la humanidad: la Catedral de Burgos (VIII Centenario – Burgos 2021).

Esta obra tiene como objetivos principales la reflexión epistemológica y el análisis de las potencialidades y retos de una Enseñanza Integrada Transdisciplinar en Didácticas Específicas, así como la contribución de esta a la comprensión, intervención y resolución de problemas sociales contemporáneos, y a los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, teniendo en el horizonte una educación vinculada al ejercicio de una ciudadanía activa a partir del compromiso y la responsabilidad social y patrimonial.

Based on the most recent international research advances in the scientific field of heritage education and democratic education for active citizenship, this bilingual Spanish-English volume seeks to offer applicable theoretical and practical models for a transdisciplinary, integrated and sustainable development of STEAM education (STEM [science, technology, engineering and mathematics] + A [art]) in all pre-university educational stages. It does so by taking as a reference one of the most relevant cultural expressions of human heritage: the Burgos Cathedral (VIII Centenary - Burgos 2021).

The main objectives of this monograph are the epistemological reflection and analysis of the potentialities and challenges of an Integrated Transdisciplinary Education in Specific Didactics, as well as its contribution to the understanding, intervention and resolution of contemporary social problems, and to the Sustainable Development Goals (2030 Agenda) from active citizenship, commitment, and social and patrimonial responsibility.