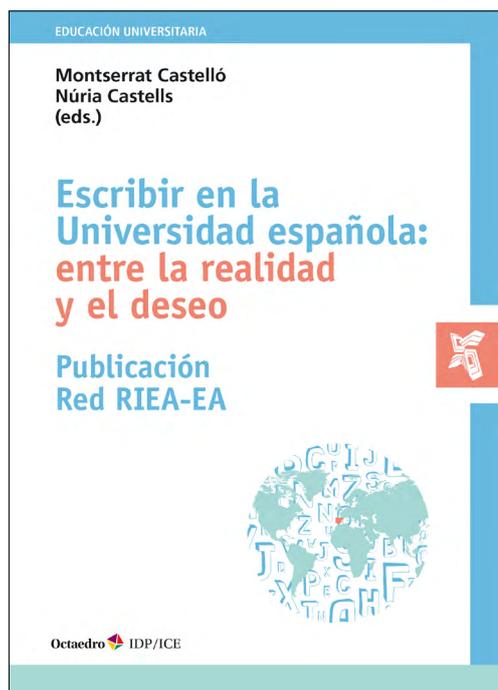


NOVEDAD - SEPTIEMBRE 2022



Escribir en la Universidad española: entre la realidad y el deseo

Publicación Red RIEA-EA

Montserrat Castelló y Núria Castells (eds.)

Colección: Educación universitaria	PVP: 24,80 €
Tema: Innovación/ Investigación/ Profesorado	Ref. 15218-0
Género: No ficción	Formato: 15 x 21 cm
ISBN: 9788419312532	Páginas: 310
	Encuadernación: Rústica con solapas

Montserrat Castelló

Catedrática de la Facultad de Psicología, Ciencias de la Educación y del Deporte de Blanquerna y directora del Instituto de Investigación en Psicología, Aprendizaje y Desarrollo (Re-Psy) de la Universitat Ramon Llull. Miembro numeraria del Institut d'Estudis Catalans, directora del Seminario Interuniversitario sobre Identidad y Nuevas Trayectorias Educativas (SINTE), reconocido como grupo consolidado por la Generalitat de Catalunya. Sus líneas actuales de investigación y sus publicaciones giran en torno al aprendizaje de la escritura en contextos científicos y académicos, así como al desarrollo de la identidad investigadora.

Núria Castells

Profesora colaboradora permanente doctora del Departamento de Cognición, Desarrollo y Psicología de la Educación de la Universitat de Barcelona (UB). Miembro del Grupo de investigación LECRAI «Lectura, escritura, pensamiento crítico, aprendizaje e intervención». Doctora en Psicología de la Educación (UB). Su investigación se centra en los procesos de lectura y escritura para aprender y para pensar críticamente en contextos digitales.

Escribir permite no solo entender y comunicar conocimiento, sino también contrastar, elaborar y organizar diferentes ideas, es decir, aprender y generar nuevo conocimiento. Sin embargo, las iniciativas dirigidas a promover que los estudiantes escriban más y mejor en el contexto universitario español son escasas. Este libro es el resultado de la reflexión y las discusiones sostenidas en el último seminario de la Red Enseñanza y Aprendizaje de la Escritura Académica (RIEA-EA), que reunió a más de treinta investigadores españoles interesados en la temática. Tiene por objetivo analizar críticamente las aportaciones de la investigación sobre la enseñanza de la escritura académica en el contexto internacional y su desarrollo en la universidad española.

Los diferentes capítulos abordan aspectos tales como las relaciones entre las actividades de escritura y las de lectura, su evaluación o el impacto de estas actividades en el desarrollo de la identidad de los estudiantes. También se analizan algunas iniciativas útiles para que los estudiantes, aparte de aprender a escribir, escriban para aprender. Los autores, todos ellos docentes e investigadores, desde tradiciones conceptuales y disciplinares diversas y en el marco de líneas de investigación consolidadas o emergentes, proporcionan elementos de reflexión para investigadores, docentes y profesionales interesados en la escritura universitaria.